ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 -- 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado 1.1UnidadOperativa/Lote/Zona: Comunidad de cuidado Hogar San José Saramita

1.2 Localidad: N/A

2. Linea: Lenguajes para la identidad

2.1. Fecha de Ejecución: 02 05 2023 al 15 05 2023

2.2. Nombre del encuentro: Artes Mayores - Danza/canto

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Lina Marcela Castellanos Calderon

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Estimular las habilidades sensoriales, motrices y cognitivas a través de actividades lúdicas y culturales de danza y Teatro que favorezcan el el aprovechamiento de tiempo libre y los procesos de interacción y de socialización afectivos entre las personas mayores

3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

1- Favorecer la participación activa de las personas mayores en espacios cooperativos lúdicos, recreativos, culturales y artísticos que favorezcan los vínculos afectivos y la convivencia cotidiana.

2. Incluir a las personas mayores en actividades recreativas con pares, mediante planeación y ejecución de danza y literatura segúnsus valores y creencias, con el fin de generar una comunicación asertiva entre los integrantes de las mismas

3.3. METODOLOGIA

3.3.1 MOMENTO INICIAL

Durante el mes de mayo se proyecta realizar la celebración del día de la madre, por lo cual en la línea de artes mayores se hace necesaria la implementación de talleres artisticos basados en la danza y canto; lo anterior mediante el planteamiento de presentación de obra de baile de carranga y canto alusivo a la fecha de celebración, en la cual se incluyen diversas presentaciones forma libre de las personas mayores. Se hace necesario la realización de ensayos previos con el fin de garantizar la comprensión de paso de baile, y la actuación de la protagonista del baile, lo anterior se desarrolla en las siguientes sesiones:
Artes Mayores- "Danza, canto" (02/05/2023) 02:00 pm-03:30 pm
Artes Mayores- "Danza, canto" (09/05/2023) 02:00 pm-03:30 pm
Artes Mayores- "Danza, canto" (11/05/2023) 02:00 pm-03:30 pm
Artes Mayores- "Danza, canto" (15/05/2023) 09:00 am-11:00 am

3.3.2. MOMENTO CENTRAL

Durante el mes de mayo se realizaron actividades en las cuales se permitiera la expresión artistica de las personas mayores desde diferentes metodologías y estrategias basadas en sus destrezas, habilidades, experiencias y demás. A partir de lo anterior, se desarrollan las siguientes actividades:
Danza-Canto (02,09,11,15/05/2023) para iniciar se convoca a la totalidad de la población y se escuchan propuestas por parte de ellos para conmemorar el día de la madre, se elige la propuesta de baile y su género, desde el área se identifican pesonas mayores con habilidades para desarrolllar la actividad, la cual s ebusca complementar con canto "serenata" de una persona mayor hacia las madres. Se hace necesario la preparación del baile con 4 sesiones previas, con el fin de identificar pasos, garantizar la comprensión de estos, asignar parejas, elaborar y medir vestuario. Adicionalmente se selecciona una persona mayor quien será la responsable de representar la historia narrada por la canción, por lo cual también se hace necesario ensayos previos con ella sola.
A la presentación se vinculan personas de talento humano, ya que se implementan apoyos de asociación, visuales y auditivos para identificar momentos de cambio de pasos o para ejecutar una accción, esto, debido a dificultades identificadas durante los ensayos por parte de las personas mayores. En los momentos libres se hace uso del computador para que la persona mayor ensaye la canción y esta sea preparada para el momento de la presentación. Todo lo anterior se realizo basado en los gustos e intereses de las personas mayores, ya que un grupo de ellos refiere gran interés por el baile. Para complementar la presentación se asigna un equipo de "orquesta" quienes son los encargados de acompañar el ritmo con guitarra, guacharaca y tambor.

3.3.3. MOMENTO FINAL

Artes mayores (Danza, canto- 02,09,11,15/05//2023) Al finalizar las sesiones se brindo un espacio de dialógo con las personas mayores, en el cual se permitió la expresión de emociones e ideas, correspondientes a la estrategia artistica implementada, refieren que este tipo de actividades es de su interés, ante el uso de vestuario y escenografia se muestran motivados. Adicionalmente se evidencia que estas estrategias gerontológicas permiten el mantenimiento de habilidades cognitivas, motoras, sensoriales y perceptuales. Se implementan adaptaciones en cada una de las actividades, lo que facilita su independencia en cada una de las actividades.

3.4.RECURSOS

Materiales	Humanos
Amplificador	Personas Mayores
Sillas	Talleristas
Microfono	Terapeuta Ocupacional
Papel	
Lápiz	
Vestuario	

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Danza, canto(02,09,11,15/05/2023) al finalizar cada uno de los encuentros se evidencia incremento de participación de las personas mayores, así mismo como la participación óptima teniendo en cuenta fechas y horarios de ensayo, de forma autónoma algunos de los participantes indagan sobre posibles ensayos, ante la implementación de diferentes adaptaciones y graduaciones de la demanda de la actividad, las personas logran mejorar desempeño tanto en canto, danza y representación de la canción, por lo cual se proyecta continuar con este tipo de presentaciones; se evidencia que estas estrategias permiten el mantenimiento de habilidades como antención, memoria, mantener niveles de alerta, y motoras de coordinación bilateral y praxis.

Fecha de evaluación del encuentro:15/05//2023

En constancia de lo mencionado anteriormente firma:

Emiro Abril	CC:19220756	Persona mayor:	Emiro Abril
Ana Elvia Velosa	CC:39531894	Persona mayor:	Ana
Gloria Stella Malagon	CC:51588709	Persona mayor:	Gloria Stella Malagón
Fernando Salcedo	CC: 79595023	Coordinador:	
Lina Castellanos C	CC: 1000855353	Profesional:	

Nombre del profesional que evalúa: Lina Marcela Castellanos Calderon

Línea de atención: Lenguajes para la identidad
Actividad PAI: Artes mayores
Tipo de registro: Fotográfico







